



# JAARVERSLAG 2017

STICHTING MUSEALE COLLECTIES KRANENBURGH

Bergen (NH), 26 juni 2018

<b>INHOUDSOPGAVE</b>	<b>PAGINA</b>
<b>Bestuursverslag</b>	
Managementverslag	1
Organisatie	1
<b>Jaarrekening</b>	
Balans per 31 december 2017	2
Grondslagen voor de waardering van activa, passiva en resultaatbepaling	3
Toelichting op de balans en de winst- en verliesrekening	4

**BESTUURSVERSLAG**

## MANAGEMENTVERSLAG

### *Algemeen*

Stichting Museale Collecties Kranenburgh is op 19 juli 2011 opgericht.

### *Doel*

De stichting heeft ten doel, (a) het beheren van een of meer collecties van kunstwerken, in het bijzonder ten behoeve van de expositie van kunstwerken in het door Stichting Kranenburgh geëxploiteerde museum, culturele buitenplaats Kranenburgh, waaronder wordt begrepen het onderhouden, in eigendom verwerven, beheren, in stand houden en het in bruikleen verkrijgen van kunstwerken en (b) het bevorderen dat de kunstwerken uit de door de stichting beheerde collecties zoveel mogelijk toegankelijk blijven voor het publiek, in het bijzonder in de regio Bergen (Noord-Holland).

### *Beleidsplan*

Stichting Museale Collecties Kranenburgh en Stichting Kranenburgh hebben de volgende punten voor de komende jaren in een beleidsplan uitgewerkt.

- Verbetering van de kwaliteit van depots.
- Overdracht kunstcollectie Stichting Museum Kranenburgh Bergen.
- Periodiek schouwen en restaureren van de eigen collectie en van kunstwerken die worden beheerd voor onder meer de Gemeente Bergen, NHKC, RCE, Stedelijk Museum Amsterdam, NN Group en Gemeentemuseum Den Haag.
- Ontzamelen van de zogenoemde BKR collectie voor de gemeente Bergen.

### *Financiële verantwoording*

Stichting Museale Collecties Kranenburgh is eigenaar van een kunstcollectie ten behoeve van Museum Kranenburgh en verwant aan de regio Bergen. De kunstwerken zijn verkregen vanaf 2011. De verkregen kunstwerken zijn bij de Stichting Museale Collecties Kranenburgh pro memorie op de balans verantwoord. Het beheer van de kunstcollectie wordt verzorgd door Stichting Kranenburgh. De beheerskosten omvatten depot, opslag, verzekering, transport, restauratie, uitgaande bruiklenen, enzovoorts. De aankoop van kunstwerken is geregeld via Stichting Kranenburgh die de kunstwerken op haar beurt (door)schenkt aan Stichting Museale Collecties Kranenburgh. Het collectiebeheer, de verwerving van nieuwe kunstwerken en het toegankelijk maken voor publiek via tentoonstellingen en uitgaande bruiklenen is nader toegelicht in de jaarrekening en jaarverslag 2017 van Stichting Kranenburgh.

### *Verslag uitgeoefende activiteiten*

Een uitgebreid verslag van de uitgeoefende activiteiten is nader toegelicht in de jaarrekening en jaarverslag 2017 van Stichting Kranenburgh.

## ORGANISATIE

De directie van Stichting Museale Collecties Kranenburgh is vanaf zomer 2016 in handen van mevrouw M.B.E. Dölle.

In 2017 werd de Raad van Toezicht gevormd door:

- Mevrouw G.B. Lebbink, voorzitter
- De heer J.W. Labree
- De heer R. Berends

KRANENBURGH

JAARREKENING

BALANS STICHTING MUSEALE COLLECTIES KRANENBURGH PER 31 DECEMBER 2017

	Toelichting	31-12-2017	31-12-2016
		€	€
<b>ACTIEF</b>			
<b>Vaste activa</b>			
Collectie	3	PM	PM
		<u>PM</u>	<u>PM</u>
		<u><b>PM</b></u>	<u><b>PM</b></u>
<b>PASSIEF</b>			
<b>Reserves en fondsen</b>			
Kapitaal		PM	PM
		<u>PM</u>	<u>PM</u>
		<u><b>PM</b></u>	<u><b>PM</b></u>

GRONDSLAGEN VOOR DE WAARDERING VAN ACTIVA, PASSIVA EN RESULTAATBEPALING

**1. Algemeen**

*Inrichting*

De jaarrekening is opgesteld in overeenstemming met de Richtlijnen voor de Jaarverslaggeving, hoofdstuk C1 Kleine organisaties zonder winststreven.

*Vergelijkende cijfers*

De vergelijkende cijfers van het voorgaande boekjaar zijn, waar nodig, slechts qua rubricering voor vergelijkingsdoeleinden aangepast.

De gehanteerde grondslagen van waardering en van resultaatbepaling zijn ongewijzigd gebleven ten opzichte van het voorgaande jaar.

*Verslaggevingsperiode*

Deze jaarrekening is opgesteld uitgaande van een verslaggevingsperiode van een kalenderjaar.

*Activiteiten*

De stichting heeft ten doel, (a) het beheren van een of meer collecties van kunstwerken, in het bijzonder ten behoeve van de expositie van kunstwerken in het door Stichting Kranenburgh geëxploiteerde museum: Culturele buitenplaats Kranenburgh, waaronder meer begrepen het onderhouden, in eigendom verwerven, beheren, in stand houden en het in bruikleen verkrijgen van kunstwerken en (b) het bevorderen dat de kunstwerken uit de door de stichting beheerde collecties zoveel mogelijk toegankelijk blijven voor het publiek, in het bijzonder in de regio Bergen (Noord-Holland).

*Kamer van Koophandel*

De stichting staat in geschreven bij de Kamer van Koophandel onder nummer 53201922 en is statutair en feitelijk gevestigd op de Hoflaan 26 te Bergen (NH).

*ANBI-status*

De stichting heeft sinds 1 januari 2013 de status van Algemeen Nut Beogende Instelling (ANBI).

**2. Grondslagen voor waardering van activa en passiva**

*Algemeen*

De algemene grondslag voor de waardering van de activa en passiva is de verkrijgings- of vervaardigingsprijs. Voor zover niet anders vermeld, worden activa en passiva opgenomen voor de nominale waarde.

*Collectie*

De waardering van de (semipermanente) bruiklenen en eigen collectie worden na verkrijging door schenking, bruikleen en aankoop op nihil gewaardeerd.

**TOELICHTING OP DE BALANS EN DE WINST- EN VERLIESREKENING**

**3. Collectie**

De beheerde collectie van Stichting Museale Collecties Kranenburgh bestaat uit een collectie in eigendom, een collectie in beheer voor gemeente Bergen, werken in langdurig bruikleen van Gemeentemuseum Den Haag, Stedelijk Museum Amsterdam, Stichting NHKC, Stichting Museum Kranenburgh, NN Group en RCE. De totaal beheerde collectie omvat ongeveer 3.500 geregistreerde kunstwerken. Een groot deel van de erfgoedcollectie cultuurhistorische voorwerpen van Het Sterkenhuis moet nog worden geregistreerd.

*Beheer van de collectie*

De beheerde collectie van Stichting Museale Collecties Kranenburgh is in gebruik gegeven aan Stichting Kranenburgh. Stichting Kranenburgh is geen vergoeding verschuldigd over het gebruik. De beheerkosten van de collectie komen voor rekening van de gebruiker.

De Stichting NHKC (Noordhollands Kunstcentrum) te Schoorl heeft in 1993 haar kunstcollectie in beheer gegeven aan Stichting Museum Kranenburgh, en in 2011 de bruikleen overgedragen aan stichting Museale Collecties Kranenburgh.

De gemeente Bergen heeft in 2011 haar kunstcollectie in beheer gegeven van Stichting Museale Collecties Kranenburgh.

*Registratie*

De eigen collectie, overige werken in beheer en langdurige bruikleen zijn opgenomen in het museale registratiesysteem "Adlib".

**4. Verkrijgingen**

In 2017 heeft Stichting Museale Collecties Kranenburgh vier kunstwerken in eigendom verkregen van Stichting Kranenburgh voor een totaalbedrag van € 4.400,-. Stichting Kranenburgh heeft voor het aankopen van de kunstwerken schenkingen ontvangen.

**5. Aantal medewerkers**

Gedurende het boekjaar waren bij de stichting geen personen werkzaam.

**Ondertekening**

Bergen (NH), 26 juni 2018

.....  
(directeur)

.....  
(voorzitter)

.....  
(secretaris)

.....  
(penningmeester)